

# La petite fille d'Atreira

-Soul Atlas-

Tillman Duft

$\text{♩} = 68$ , Langsam bis Takt 46 auf 104 BPM

Flute 1

Bassoon 1

F Horn 1 & 3

F Horn 2 & 4

Becken Swell

Harp

Whistle *mp* ausschweifen lassen

Solo Violin 1

Solo Violin 2

Violins 1 *con affetto* *ppp* *pp* *divisi*

Violins 2 *ppp* langsam einsetzen *con affetto* *pp*

Violoncellos

Contrabasses

22

Fl. 1 *soave* *mp*

Hrp. *soave* *ppp* *p*

Vl. 1 *soave* *mp*

Vlns. 1 *p*

Vlns. 2 *p*

37 Kurz Innehalten,  
sachte aufbauen  $\text{♩} = 104$

Fl. 1 *pp* *p* *p*

Hrp. *p* *pp*

Vl. 1 *p* *mp* *pp*

Vlns. 1 *pp* *p* *pp*

Vlns. 2 *pp* *p* *ppp* *pp* *ppp*

51

Fl. 1 *mf*

F Hn. 2.4 *mf*

Sw.

Hrp. *mf*

Vl. 1 *mf*

Vl. 2 *mf*

Vlns. 1 *mp*

Vlns. 2 *mp*



92

Fl. 1

langsam genüsslich  
ausklingen lassen

♩ = etwas schneller

*mf*

F Hn. 1 3

Hrp.

kurz verweilen con anima

*mf* *pp*

Vl. 1

*mf* *ppp*

Vlins. 1

*ppp*

Vcs.

*mf*

104

Hrp.

Vl. 1

Vlins. 1